

Očekávané a školní výstupy	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<b>Literární komunikace</b>		
OV - objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí ŠV - na konkrétních textech vysvětlí základní funkce krásné literatury ŠV - vymezí předmět zkoumání základních literárněvědných disciplín	Literatura a její funkce Literárněvědné disciplíny	
OV - rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým ŠV - najde v konkrétním textu jazykové prostředky i kompoziční postupy typické pro umělecký styl	Charakteristické rysy uměleckého stylu Literární druhy	
OV - na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu ŠV - v textech vyhledá a pojmenuje základní typy tropů, stylistických figur a rýmů ŠV - uvede charakteristické rysy základních prozodických systémů	Prozodické systémy, rým, stylistické figury, tropy	
OV - rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře ŠV - popíše text z hlediska základních kompozičních prvků ŠV - vyjmenuje základní kompoziční postupy	Kompoziční a tematický plán literárních děl; motiv, téma, typy kompozice; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč	
OV - rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu	Kompoziční a tematický plán literárních děl; motiv, téma, typy kompozice; monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč	

<p>OV - při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatní prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech          ŠV - analyzuje jednotlivé plány struktury textu          ŠV - zformuluje hlavní myšlenky textu          ŠV - srovná své závěry se závěry spolužáků          ŠV - vyhledá argumenty pro obhajobu své interpretace</p>	<p>Interpretace vybraných literárních děl evropské a české literatury od starověku po první polovinu 19. století</p>	<p><b>OSV-3</b></p>
<p>OV - vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení          ŠV - uvede charakteristické rysy umění jednotlivých historických epoch a uměleckých směrů od starověku po romantismus, rozliší základní žánry, vyjmenuje konkrétní spisovatele a jejich díla</p>	<p>Starověká literatura          Česká středověká literatura          Renesance, baroko, klasicismus, osvícenství a romantismus ve světové a české literatuře          České národní obrození</p>	<p>VYV          DEJ          HUV  <b>EGS-4</b></p>
<p>OV - vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)          ŠV - objasní souvislost mezi historickým vývojem českých zemí a specifiky české literatury od středověku po národní obrození</p>	<p>Česká středověká literatura          Renesance, baroko, klasicismus, osvícenství a romantismus ve světové a české literatuře          České národní obrození</p>	<p>DEJ</p>