

5.5.1. Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vzdělávací obor (předmět): Hudební výchova - ročník: PRIMA

Téma	Učivo	Výstupy			PT	KK
		Kódy	Dle RVP	Školní (ročníkové)		
Vokální činnosti	Pěvecký a mluvní projev; intonace stupnic, říkadla, rytmické hádanky.	V-VOČ-01	Využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách.	rozšiřuje si hlasový rozsah, uplatňuje principy hlasové hygieny; zvládá bezpečně intonaci v jednohlase; rytmizuje text, řeší rytmické hádanky	OSV-01 OSV-05 MKV-01	KSP-01 KUČ-02
	Hudební rytmus.	V-VOČ-03	Reprodukuje na základě svých individ.hudebních schopností a dovedností různé motivy, volí jednod. doprovody*	vyhledává základní takty a rytmy; poznává vzájemné souvislosti rytmu řeči a hudby, zvukově realizuje zadaný rytmický zápis		
	Orientace v notovém záznamu vokální skladby.	V-VOČ-04	Realizuje podle svých individ. schop. a doved. písně různých stylů a žánrů*	využívá notový zápis jako oporu při realizaci písně		KŘP-03
	Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti.	V-VOČ-06	Orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudeb. výraz. prostř.*	reprodukuje intonačně přesně jednotlivé tóny, zachycuje rytmus písně pomocí notového záznamu		KSP-02
Hudebně pohybové činnosti	Pohybový doprovod znějící hudby; pochod, polka, valčík, mazurka.	V-HPČ-05	Rozpozná některé z tanců různých stylových období	rozpozná a zvládá základní taneční kroky; ve skupině realizuje dramatizace písní	OSV-05	KŘP-01
	Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby; dramatické ztvárnění písní.	V-HPČ-06	Vnímá užité hudební výrazové prostředky*	rozpozná, zaznamená a pohybově ztvárňuje tempové, dynamické a rytmické změny v proudu znějící hudby		

Poslechové činnosti	Hudební dílo a jeho autor: J. S. Bach, G. F. Handel, W. A. Mozart, L. van Beethoven, B. Smetana, A. Dvořák.	V-POČ-06	Vnímá užité hudeb. výraz. prostř. a chápe jejich význam v hudbě*	zhodnotí hudební dílo a srovná ho s jinými díly, vyhledá informace o životě autora a době vzniku díla, porozumí termínům módnost a modernost	EGS-01	KOB-04
	Hudební styly a žánry: vokální a instrumentální skladba, píseň, koncert, symfonie, melodram, opera, opereta, muzikál	V-POČ-08	Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	formuluje znaky vybraných stylů a chápe jejich funkci vzhledem ke kulturním tradicím	OSV-08	
Instrumentální činnosti	Záznam hudby.	V-INČ-01	Využívá své individ. hudeb. doved.*	bezpečně ovládá názvy not, dokáže je zapisovat i číst	OSV-05	KPR-03
	Hra na hudební nástroje.	V-INČ-01 V-INČ-04	Využívá své individ. hudeb. doved. při hudeb. aktivitách realizuje písně a skladby různých stylů a žánrů	nástrojově reprodukuje melodické i rytmické motivy a témata;vyhledá různé způsoby záznamu hudby		